



معركة كسر عظم بين المجلس

وزير الاعلام - المجد : قانون المطبوعات الجديد نافذاً ولكننا سنطبقه بمرور

نايف حواته : عرفات ابلفنا ان الوحدة الوطنية ممنوعة بقرار امريكي واسرائيلي



... و انتقام عربي في معظم حالاته ...
... وفي فترة من الانتفاضة والاطلاق ...
... وطرحوا سياسيا في المنطقة ...
... سجناءه امام حداثه وهي منطقة ...
... مستعانة ومعدتها ...

المجد

عربية • سياسية • اسبوعية

العدد ٢٢١ - الاثنين ٩ جمادى الاولى ١٤١٩ الموافق ٣١ آب ١٩٩٨ م

صفحة ١٢

AL-MAJD weekly - no 221 - Mon.31 August 1998, Amman

ثوقي بغدادى : بعد توالي النكسات والهزائم انعدمت الشقة بين الشاعر والجماهير



• واعادوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل
• قرآن كريم
• من لم يكن لديه سيف فليعب رداءه لفراسه
• السيد المسيح
• ما اخذ بالقوة لا يسترد بغير القوة
• عبط الناصر

تأخير عودة الحسين لارض الوطن رضى الوطنى للسلطة التشريعية

جلالته يعود للاردن قبل انقضاء الشهور الاربعة التي يجيزها الدستور لغياب الملك

اعتقالات واسعة في صفوف حزب التحرير الاسلامي المحظور

علت "المجد" ان الاجهزة الامنية قد شنت الاسبوع الماضي حملة ملاحقة واعتقال ضد قيادات وعناصر حزب التحرير الاسلامي المحظور في كل من عمان والريف وصوب وادي وادي ...
وقالت مصادر قريبة من الحزب "المجد" ان حملة الاعتقالات قد استهدفت شل الحزب ومنعه من التحرك، بعد ان قرر - وفق ما نشرت "المجد" قبل شهر - اعادة ترتيب صفوفه واستئناف فعالياته وتحتكم حتى ان لا يبقى الا حياض فيترخص الرسمي من الدولة كحزب شرعي معترف به رسميا ...
واشارت هذه المصادر الى ان قيادة الصف الاول في الحزب قد باتت الآن رهن الاعتقال، حيث تمكنت اجهزة الامن من القاء القبض على كل من المهندس عطا ابو الهيثم، الخاطب الرئيسي باسم الحزب الذي خرج مؤخرا من السجن، ووليد شايخ، الحكوم سابقا بالاعدام، والصادق صالح الشاذلي، وعلي الصمدي، ووفيف الحويضي، وتسن جمدن، ومحمد موسى صبري، والدكتور عبد الجليل الفهم، ومحمد خير الاسر، ووالى العامري، وتيسر لظفي عايش، والشيخ يوسف السبائين ...
واقامت هذه المصادر ان كل من الدكتور عبد الحليم الرشيدي، ومحمد عبد الطيف عويضة، ومروان ابو شهاب، ومن من قيادات الحزب، لم يغتالوا حتى الآن، نظرا لانهم كانوا غائبين عن منازلهم الى مداومتها من قبل قوات الامن التي فتحتا بانه في مكان ما في عمان ...
وعقدت هذه المصادر انقلاب "المجد" ان "القيادة الخلفية" التي كان حزب التحرير المحظور قد اعدها للتحرك في وقت سابق، قد تولت الآن تصريف المصالح الامور بشكل مبدئي ولحين الاراج في القيادة الاساسية لواء حزب التحرير الاسلامي الذي يدعو للحزب في ارجاء احياء دولة الخلافة الاسلامية التي انتهت آخر تجلياتها العثمانية اوائل القرن الحالي.

فلسطين مازالت من نوابات الاخوان المسلمين ولا نقاش على امالة الشري في قوتك والظلم

علت "المجد" ان المكتب التنفيذي للجماعة بين داود والجماعة الاخوان المسلمين قد شكل "لجنة تحقيق" خاصة مهمتها تقصي الحقائق لمعرفة الجهات التي تسرب الحقائق والجماعة واسراهم الى "الخطأ" ...
وقال مقربون من الاخوان المسلمين ان المكتب التنفيذي يشير باصابع الاتهام الى جناح الصقور في الجماعة، خصوصا وان الدكتور همام سعيد، ابن روم هذا الجناح قد تقدم مؤخرا بكونه الى الجماعة ضد تصريعات المراقب العام الاخيرة والتي قال فيها ان فكر الجماعة مازال وسفيا وعملا ولا يتجسم من طروحات الصقور ...
واضاف هؤلاء المقربون يقولون ان اخبار التخالف على امالة سر

تعاون اردني - فلسطيني لمكافحة سماسة الارض

قررت السلطة الفلسطينية تشكيل لجنة وزارية من ممثلين من الجانبين الفلسطيني والاردني لمناقشة قضية التملك غير المشروع في الارض الفلسطينية المحتلة ...
وقال الناصر جوده وزير الاعلام امس ان قانون المطبوعات والنشر الجديد سوف يصبح نافذا في جميع مطبوعات ومؤسسات الاعلام في الاردن ...

انتخاب زيادين امينا عاما بالاجماع للحزب الشيوعي الجديد

تمت امس انتخاب الدكتور يعقوب زيادين، باجماع اعضاء اللجنة المركزية الجديدة للحزب الشيوعي المنبثقة عن المؤتمر الاستثنائي، امينا عاما للحزب الشيوعي الجديد ...
وقال جود عويس، والمهندس فراس الصمادي، وسعد العبادي، ونضال مضيه، وعبد ابو ودي، والاضافة الى زيادين وحنا، اعضاء في المكتب السياسي ...

لجنة العريات الثبائية تجت مع وزير الداخلية مشكلة سجناء الجفر

قال النائب محمد الزايدة رئيس لجنة العريات العامة في مجلس النواب لـ "المجد" ان اللجنة طلت امس الاحد من وزير الداخلية مودعا لانتقاله مع اللجنة ...
واضاف الزايدة ان اللجنة سوف تبحث في لقائها مع وزير الداخلية الذي لم يتحدد بعد، العديد من القضايا التي تهم المواطنين والمنظورة امام اللجنة ...

قانون المطبوعات الجديد اصبح نافذاً وسنطبقه بصورة موضوعية ومرنة

قال ناصر جوده وزير الاعلام امس ان قانون المطبوعات والنشر الجديد سوف يصبح نافذا في جميع مطبوعات ومؤسسات الاعلام في الاردن ...
وقال جود عويس، والمهندس فراس الصمادي، وسعد العبادي، ونضال مضيه، وعبد ابو ودي، والاضافة الى زيادين وحنا، اعضاء في المكتب السياسي ...

الاجلة الاستثنائية لمجلس الامة اعتباراً من منتصف شهر ايلول

اكدت مصادر ثبائية مطلعة انه سيتم دعوة مجلس الامة الى الاجتماع اعتباراً من الخامس عشر من شهر ايلول، وان رئيس الوزراء ستيفو الديان سيقود وفد الحكومة الى الاجتماع ...
وقالت المصادر ان الاجتماع سيعقد في عمان، وسيكون برئاسة رئيس الوزراء ستيفو الديان ...

اسرائيل تحاول تصدير الايدز الى الدول العربية عن طريق النمسا

طلبت الجامعة العربية من مجلس وزراء الصحة العرب سرعة التحرك واتخاذ الاجراءات الكفيلة بمنع تصدير الايدز الاسرائيلي الى الدول العربية ...
وقامت الجامعة بتعميم تقرير تلقت من يعضها في النمسا بخصوص هذا الموضوع على وزراء الصحة العرب ...

قانون المطبوعات الجديد اصبح نافذاً وسنطبقه بصورة موضوعية ومرنة

قال ناصر جوده وزير الاعلام امس ان قانون المطبوعات والنشر الجديد سوف يصبح نافذا في جميع مطبوعات ومؤسسات الاعلام في الاردن ...
وقال جود عويس، والمهندس فراس الصمادي، وسعد العبادي، ونضال مضيه، وعبد ابو ودي، والاضافة الى زيادين وحنا، اعضاء في المكتب السياسي ...

اعتقال عميل للموساد انقذ حياة بن لادن

كانت مصادر مطلعة في العاصمة الافغانية "كابول" ان قريبن من اسامة بن لادن قد قبضوا على عميل للموساد الاسرائيلي اثناء تحركه في المنطقة القريبة من مقر ابن لادن، وذلك قبل الغارة الامريكية على افغانستان يومين اثنين ...
وعقدت هذه المصادر انقلاب "المجد" ان "القيادة الخلفية" التي كان حزب التحرير المحظور قد اعدها للتحرك في وقت سابق، قد تولت الآن تصريف المصالح الامور بشكل مبدئي ولحين الاراج في القيادة الاساسية لواء حزب التحرير الاسلامي الذي يدعو للحزب في ارجاء احياء دولة الخلافة الاسلامية التي انتهت آخر تجلياتها العثمانية اوائل القرن الحالي.

القاء تعيين جنرال اسراييلي ملحقاً بالاردن

تقرر تعيين جنرال اسراييلي ملحقاً بالاردن ...
وقال الناصر جوده وزير الاعلام امس ان قانون المطبوعات والنشر الجديد سوف يصبح نافذا في جميع مطبوعات ومؤسسات الاعلام في الاردن ...

قانون المطبوعات الجديد اصبح نافذاً وسنطبقه بصورة موضوعية ومرنة

قال ناصر جوده وزير الاعلام امس ان قانون المطبوعات والنشر الجديد سوف يصبح نافذا في جميع مطبوعات ومؤسسات الاعلام في الاردن ...
وقال جود عويس، والمهندس فراس الصمادي، وسعد العبادي، ونضال مضيه، وعبد ابو ودي، والاضافة الى زيادين وحنا، اعضاء في المكتب السياسي ...

فوائد امين

الموسم

[illegible][illegible][illegible]

وسجلت جلسة الافتتاح عدد من مقالي وفود الأحزاب الشيوعية العربية منهم : د. فيلاس بن الحزب الشيوعي السوري، و محمود سعادة عن الحزب الشيوعي الفلسطيني، في حزب بحث الحزب الشيوعي الفلسطيني للتعاوني برفقة نائب وزيره ومؤازره الحزب، وحضر عن الأحزاب الأردنية حزب الكلداني القومي (حق) حيث أكد مندوبه موسى الحارثي تأييد حزب حق للمؤتمر، بينما أكتفى الحزب الشيوعي المصري بزيارة المؤتمر باصطاف كحاضر إلى جانب ذلك عدد من أعضاء الحزب اللداني ممن هم خارج التنظيم منذ فترة طويلة.

وتلقت في بداية الجلسة الثالثة للمؤتمر الطيات التي تقدم بها كل من د. يعقوب أبو عريشة، و مارن حنا طعنين بقرار تجسيد د. زيانين وفصل د. حنا حيث أصدت الحزب قراراً بالإجماع بإعائهم إلى صفوف الحزب.

ثم أقر أحد المندوبين مشروع المؤتمر القديم إلى المؤتمر، وحظي بمناقشات ومداخلات مستفيضة من قبل أعضاء المؤتمر حيث أقر المؤتمر مشروع التقرير بالإجماع، وأكدوا رفضهم للسياسات التي تتجاهل الفداية الحالية للشعبين طائنين تجزئهما من صلاحياتها الحزبية، وحظي تعويلاً لانتخاب

الأمين العام والمكتب السياسي والمكتب الإداري باعتبارهما أمر بالدينية
وانما الاعتراف ينحصر في العقيدة ونظم التفكير وطريقة التعامل في
قوحيه أعضاء الحزب ووعيت الانتخاب في الأمور العنيفة التي يوجبها
قائمة تضم ١٣٥٠ اسماً وزعت بشكل سري على أنصار قيادة الحزب الجدد
قامت بتحصنهم من قرار اللجنة المركزية بالإجماع جعل الترشيدية
والانتخاب والقرار المركزي حراً. وعدم تقديم بقائمة مقترحة للمؤتمر.
واشار التقرير إلى أن قيادة الحزب رفضت عقد المؤتمر الاستثنائي
دون مبررات مقنعة بالرغم من وجود مطالبات خطية وصريحة من
غالبية أعضاء المنظمات وممثلاتها عن النظام الداخلي للحزب. بل
عمدت على القيادة لتجاهل هذا النظام، وخرق الميثاق التأسيسي في
المحافظات. بالتأجيل ذلك حتى أقدمت على تجميد د. زيانين، وأفضل
د. مازن حنا وأهتدون بصلح الحزب بحيث أصبح البحث عن حل
قيادة الحزب متعذراً ولم يعد امكاناً إلا اللجوء إلى أعلى هيئة حزبية
وهي المؤتمر.

وختتم التقرير بالدعوة إلى بحث كافة جوانب هذه الأزمة بعقود، والعمل
على إيجاد حلول صحيحة لها لتستعيد الحزب هيئته. وتؤكد على هويته
النضالية.

[illegible]

تهنئة وتبريك

الف مبروك لجد الغالي يحيى حمودة

والخال العزيز د. ايمن حمودة

بقدم الشبل "الحسن" جعله الله ذرية صالحة

ريما حمودة

محمد عطية مدير المشاريع
١٠٠ مدرسة جديد
للتخلص من نظام الفتر
بدر الوهم بدران

أ - برنامج تدريب المعلمين وتنمية
مدرات المدارس
ب - تطوير الامتحانات وخاصة
مختبر شهادة الدراسة الثانوية
ج - تطوير وتطوير الامتحانات
مخصصة بفتح فروع الطلبة
د - توفير وتطوير الحصول على
معلومات خاصة بفتح فروع
هـ - توفير وتطوير الحصول على
معلومات خاصة بفتح فروع

حشد : يحشد للمشاركة

مجلس طلبة الأردنية

داهت قوات الأمن منزل كن عسـ
طلـبـات الحارث فخرى عسـ
مجلس الطلبة في الجامعة
الأردنية، طالب خالد عبد الجبار
مستوبس عضو الهيئة الإدارية
لمجلس.

وقال بيان لمجلس الطلبة أن
الاجرة الأردنية قد داهت المـ
نزل كن عسـ
ن كلفته التي القاه رئيس
الطلـبـات في مهرجان ثقافة السودان
في اقليم ادمي في حوزة الجامعة
المجتمـة
مجلس الطلبة
المسـات
والهـات
مجلس الطلبة
والشعبـة.

وتسالم البيان تنـ كان
قوف الانسـام مع بعضهم
أمرية، ومتى كان التعبير عن
باسلـب فخراري جنـة
سـقـ العـاب ؟؟

معركة ساخنة تستيقظ انتخابات نادي العودة

تخوض الفصائل والتنظيمات السياسية في مخيم الزرقاء معركة خفية على يديها، تستهدف السيطرة على الرقعة الواسعة المهيئة للأدوية المنقذة للحياة، التي يشعل أكبر أدوية المخيمات. ويسود هذه المعركة جو من المناوشات الحادة.

وزارات حدة التنافس هذه بين عشرة اتجاهات سياسية من مختلف التنظيمات والأحزاب السياسية، إلى درجة دفعت رئيس النادي الحالي، المهندس مصطفى الجذاري، في مجلس إدارة نادي الزرقاء، إلى رفض الترشح لعضوية اللجنة التنفيذية القادمة.

ولدت صراعات مطلحة من بعض التنظيمات لجأت إلى استقطاب أفراد من مخيمات البقعة والوحاد والحبش، وبدأت بتسييد الاشتراكات عن هؤلاء، تعيداً لشرائهم في عملية الانتخاب.

واكدت المصادر أن عدد أعضاء النادي يتجاوز الالف وخمسمئة عضو، إلا أن ما يزيد عن نصفهم هم أصلاً من خارج مخيم الزرقاء.

الدولية في التربية للمجد:

٥٠٠ غرفة صفية للبنين والاكاتظاظ بالفصول

في ٣١ مدرسة قامة. في سبلاتية ونظام القرطبيين كونه يشغل عبثاً في حال الطلبة والدرسين وبما يتبعس على مستوى التحصيل والاستيعاب. في الدكتور محمد عبد الله الخليل بهدف الدرجة الاولى في التخصص في نظام التعليم والاطباء اليوم الدراسي وأخلاقيات المهنة المتواجرة ومواجهة التوسعات بالدارس الخاصة باستيعاب الزيادة الطبيعية في النمو السكاني، كما ظهرت الحاجة التربوية الخاصة اهتماماً خاصاً بتنمية المناهج والبرقية والبنائات والناطقات والبنات الحد من الهجرة وتنمية اجتماعات المحلية والحفاظ على البيئة.

تشكيل لجنة نقابية : رأسة مشروع الإصلاح

**ب ان يكون هدف الحوار
وصول الى حلول للالزمات**

بشاشة دافئة.

وقال البيان إن نتائج معاهدة أديس أبابا، التي أبرمتها إسرائيل مع منظمة التحرير الفلسطينية، هي خطوة مهمة في اتجاه تحقيق السلام في الشرق الأوسط، وتعدّ امتداداً لجهود المنظمة لتحقيق أهدافها.

وأشار البيان إلى أن منظمة التحرير الفلسطينية ستستمر في العمل على تعزيز العلاقات مع إسرائيل، وستتعاون معها في مختلف المجالات الاقتصادية والثقافية والتعليمية والسياسية.

وختتم البيان بالتأكيد على أن منظمة التحرير الفلسطينية ستظلّ ملتزمة بالعمل من أجل تحقيق الأهداف التي تسعى إليها، وستواصل دعمها للقضية الفلسطينية.

هذا وقد تمّ إعداد البيان في إطار اللقاء الذي حضره ممثلون عن منظمة التحرير الفلسطينية وفريق عمل من الجانب الإسرائيلي، وذلك بحضور عدد من المسؤولين الإسرائيليين والعرب.

ويأتي هذا البيان في أعقاب سلسلة من المحادثات والتفويضات التي جرت بين الجانبين في الأسابيع الأخيرة، والتي تهدف إلى تحسين التفاهوت المتبادل وتعزيز التعاون المشترك.

ومن الجدير بالذكر أن منظمة التحرير الفلسطينية قد أعلنت مؤخراً أنها ستعقد اجتماعاً عاماً في القريب العاجل، لمناقشة الوضع السياسي والاقتصادي الفلسطيني، ولتحديد الخطوات المقبلة التي ستتخذها المنظمة.

وفي الختام، فإنّ بيان منظمة التحرير الفلسطينية هذا يعكس التزامها المستمر بالسلام والحوار، ويؤكد على دورها الفاعل في المشهد العربي والإقليمي.

100

هكذا من الألف

محتال دولي يختلس ٢٤٠ مليون دولار بدني

الرشوة إلى موظفي الجمارك، والثناء اعتقاله في ميامي ذاع صيته بتوزيعه على ثروته على آخرين، حيث قدم سيسكو عشرة آلاف دولار إلى منسلحين، وحصل كل من المجرمين الثلاثة الذين يعملون لصالحه على سيارة مرسيدس لا يقل ثمنها عن ٨٠ ألف دولار، وتبرع بمبلغ ٢٠٠ ألف دولار لفكرة موسيقى مدرسة ثانوية في ميامي، لمساعدتها على السفر إلى نيويورك والعزف في عرش عيد الشكر.

وتردبت الاتباء عن أن سيسكو يترأس شركة عالمية، ويدير امبراطورية اعمال في مجال الاتجار بالذهب والبترو، إضافة إلى امتلاكه قناتين وشركة طيران.

ويحاول سيسكو تجنب حكم بالسجن جراء اتهامه بالرشوة، تحت ذريعة تمنحه بالحصانة الديبلوماسية، وهي التريفة التي ايدها ديبلوماسيون أفارقة ورجال اعمال واعضاء في جماعات حقوق الامريكيين من اصل افريقي، وكان من بين المدافعين عن سيسكو، عضو مجلس النواب الامريكي "كوري براون" عن الحزب الديمقراطي في جاكسونفيل بولاية فلوريدا.

وكان كبير المسؤولين الماليين لدى سيسكو قد اهدى ابنة براون سيارة يزيد ثمنها عن خمسين ألف دولار، الا انها باعتها وتبرعت بثمنها إلى صندوق المنح الرأسمالية في إحدى الكنائس.

قدم بنك دبي الاسلامي دعوى قضائية لدى محكمة ميامي في ولاية فلوريدا الامريكية، ضد مليونير من غرب افريقيا اتهمه باختلاس ٢٤٠ مليون دولار، وجاء في حثيثات الدعوى ان "فوتا بخايت باجاني سيسكو"، حصل على ٢٤٠ مليون دولار (على الاقل)، بعد أن تمكن من اقتناع موظف في البنك بقرته على ايدائه، عبر استخدام "السحر الاسود"، وابيع سيسكو الموظف ان بإمكانه توليد العملات، كما أنه علق كرة زجاجية سوداء في غرفة نومه، تمكنه من معرفة كل ما يفعله الموظف.

وتقول الدعوى انه نتيجة لذلك قام الموظف بتحويل ٢٤٠ مليون دولار إلى حسابات سيسكو في عدد من البنوك العالمية منذ عام ١٩٩٥ وحتى آذار من العام الحالي، وجاء فيها ان ٤١ مليون دولار على الاقل وصلت إلى بنك ميامي في ولاية فلوريدا الامريكية.

وأوردت الدعوى أسماء العديد من مسؤولي البنك إضافة إلى "عبد الكريم بوي" كبير المسؤولين عن ادارة اعمال واموال سيسكو.

وكان سيسكو قد عرف لأول مرة في ميامي خلال شهر آب عام ١٩٩٦، عندما ضبط مسؤولو الجمارك الامريكيون شحنة غير قانونية تضم طائراتي هليكوبتر عسكريتين، ووجهوا اتهامات بالرشوة ضد رجلين قيل انهما يعملان لحسابه، وقد اعترف سيسكو في وقت لاحق بأنه دفع ٣٠ ألف دولار على سبيل

مهداة إلى روح المناضل سعد الدين وهبه

تحت إشراف من قبل جامعة امريكية، تم تصوير فيلم وثائقي عن حياة المناضل سعد الدين وهبه، وهو من أبطال الثورة الفلسطينية، في إطار مشروع تعليمي وثقافي، يهدف إلى تعزيز التفاهل بين الشباب من مختلف الجنسيات، من خلال التعرف على تاريخهم وقيادتهم.



شعرت الجامعة الامريكية في مصر باستفزاز كبير، فحررت دعوى قضائية ضد فيلم "صعدي" الذي أخرجه ممدحت العدل ولعب بطولته الكوميدي محمد هندي، الذي حطمت الحواجز، وجاوز التوقعات ليفسح لنفسه وبثقه مكاناً بين كبار نجوم كوميديا مصر، عادل امام، اسماعيل ياسين - بل وربما بسبب "شبابه" - على فؤاد المهندس وعبد المنعم مدبولي، وليقول لايتاء جيله والجيل الأكبر سناً بقليل "صفوا عالون"، ولكنها ما لبثت ان تراجعت عن رفع الدعوى.

واستقبل الناس "صعدي" في الجامعة الامريكية من منظور انه ينتمى إلى السينما التجارية والى مدرسة "كامنتا" على وجه التحديد، لكن "ممدحت العدل" منتج الفيلم وبعد تجربته الأولى مع "هندي" جاء في فيلمه الجديد ليبري نفسه من "تهمة" تعاطي الفن الهابط، والاتجار بالسينما، فكيف قدم العمل طلب التبرئة، ليحظى بذلك البراءة؟ وجاء ملخص طلب البراءة في اهداء الفيلم إلى روح زعيم مناضفة التطبيع سعد الدين وهبه، وبالتالي ربط العلاقة بين التطبيع والمؤسسة الامريكية الموجودة في مصر، والتمثلة في جامعتها، واختيار سعد الدين وهبه كرمز واضح للمقاومة في هذا الصدد، والتلويح به من جديد، لتأكيد الرفض والثبات على المبدأ المعادي لفكرة التطبيع.

من هنا بدأ طاقم اعداد الفيلم في تسج خيوط السيناريو بمعالجة تدو اخف بكثير من الناحية الدرامية مما قدمه من قبل، وان كانت تختفي شبيها لنفس المدرسة، وملزمة بنفس الخط البياني الذي يتحرك ألقاباً ورأسياً، طبقاً لمعايير يحكمها الهدف والبعد والرؤية، لكنه

اضاف هذه المرة بعداً جديداً عول عليه بشكل اساسي في بحث الفكرة الرئيسية، وهو البعد الكوميدي، مستغلاً تلقائية "محمد هندي" في تجسيد شخصية القروي المتفوق دراسياً، الساذج سياسياً والتخرج، وانتقال الكاميرا في نفس اللحظة إلى وجه "الاب" المعبر عن البساطة والاصالة رغم اغترابه في المكان، و"تساوزه" بين الخريجين والاساتذة.

واحياء الحس القومي، وهي الجزئية التي ركز عليها المخرج سعيد حامد في مشهد حريق العلم الاسرائيلي، واكدتها بالكلمة التي القاها "محمد هندي" أو "خلف" وهذا هو اسمه في الفيلم، في حفل التخرج، وانتقال الكاميرا في نفس اللحظة إلى وجه "الاب" المعبر عن البساطة والاصالة رغم اغترابه في المكان، و"تساوزه" بين الخريجين والاساتذة.

على هذا النحو حملت التفاصيل الدقيقة للمشاهد نفس الترجمات الدالة، كالفوارق الشكلية والجسمانية بين الابطال، ونوعية الملابس، واضطراب العلاقات، وتناوب الطموح بين الزملاء، ونزوات الهروب إلى الجنس كحل مؤقت للخروج من الازمات نحو البديل المتاح للعلاقة العاطفية، كذلك جمع السيناريو بين

امير شاب على حرم من المليارات



جري في سلطنة بروني مؤخرًا حفل مثير حذرته أكثر من أربعة آلاف مدعو من مختلف أنحاء العالم، حيث قام السلطان حسن بلفقه بتتويج ابنه الأمير "المهدي ماله" ولياً للعهد، ليصبح للبريت الثلاثين لعشر السلطنة، التي احتفلت به اسرته على مدى خمسمائة عام.

ويبلغ الأمير الشاب ٢٤ عاماً من العمر، وهو خريج جامعة أكسفورد البريطانية، يعيش موسيقى البوب وكرة القدم.

وجاء تشييد بين والده وعمه وفي العهد السابق الأمير جفري، الذي اتهم بتبديد ثروة هائلة تقدر بعشرة مليارات دولار، إضافة إلى تورطه في العديد من الصفقات الشائبة.

وانتقدت الأزمة بفجأة جفري للسلطة، بعد عزله من جميع مناصبه، والفضائل إلى الولايات المتحدة حيث يعيش فيها حالياً كمنفى اختاري.

والأمير المهدي بالله هو الابن الأكبر للسلطان حسن بولوقه، الذي يعد واحد من أغنى أغنياء العالم، حيث تقدر ثروته بما يزيد عن ٢٠ مليار دولار، فضلاً عن أنه يملك أسطولاً ضخماً من سيارات الرولز رويس والمرسيديس، يزيد عن ١٥٠ سيارة، إضافة إلى عدد وأقر من الطائرات الخاصة، اما قصر الرئاسة فيض ١٧٨٨ حجرة.

وتجدر الإشارة إلى أن شعب بروناي لا يتجاوز عدده ٢٠٠ ألف نسمة.

وقد انضم المهدي بالله إلى قائمة الامراء العرب، الا ان المراقبين يتوقعون له ان يقدم على الزواج في القريب العاجل، من فتاة يختارها له والده، حيث انه ابن مطيع لأبيه.



والعائلة



LADA 2107



LADA 21093



LADA NIVA (4x4)



LADA 21074



LADA 21074 TAXI



LADA 21043



LADA 21099

شاهدوها في محارض:

شركة لادا التجارية

العبدلي هاتف: ٤٦٢٥٣١٧ / ٤٦٢٤٠٥٢

الموزعون في: الزهراء / شركة عبدالله القضاة واولاده هاتف: ٣٨٥٦٧٤٦ ارب: شركة حجازي وبسطامي هاتف: ٢٤٤٤٣٨

المفرون: حسين وحسام مصطفى عويد النعيمي هاتف: ٦٢٣١٣٠٣ الكرك: مؤسسة مؤاب لتجارة السيارات هاتف: ٣٥٢٠٧٠ جري: محمد حسن شهاب عقليات هاتف: ٦٣٥٢٩٩٢٢

الشريط الفني

يبدو أن شهر رمضان المقبل، سيكون حافلاً بعودة الفنانة المعتزلة إلى الظهور. فقد نجحت الإذاعة المصرية حمدي الكنتسي باقتراح الفنانة سعاد حسني بلعب دور البطولة في مسلسل رمضان يكتبه السيناريست فيصل داء. وكانت سعاد حسني قد اعتزلت التمثيل منذ فترة، وخضعت للعلاج في لندن. كما نجحت جهود الكنتسي في الاتفاق مع سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة، على إلقاء تواضع مبدئية في رمضان المقبل. وهو يجري حالياً مفاوضات مع الفنانة هند رستم للقيام ببطولة مسلسل أذاعي يثب خلال شهر رمضان.

لطفية التونسية تعد رسالة ماجستير

أوقفت المطربة التونسية لطفية لطيفة نشاطاتها الفنية، وعرضت وقتها من أجل الاستعداد لخاضعة رسالة ماجستير أعدتها في علم الأصوات. وكانت لطيفة قد أنهت مرحلة الصفقة النهائية لرسالة الماجستير، التي ستجري مناقشتها في معهد الموسيقى العربية في القاهرة، حيث درست لمدة سنوات بعد مجيئها من تونس.

وتنشرت المناقشة الرسالة بعد أن انتهت من تسجيل وتصوير اليوم جديد لم يكشف عن اسمه بعد، ومن المنتظر أن يتم قريباً طرحه في الأسواق.

أرادى الفنان الكوميدي أشرف عبد الباقي زي الصعادية، وطاف في أحد أحياء القاهرة العشوائية، لتصوير مشاهد من فيلم "فرحان ملازم أتم" الذي يدور حول حياة الميهشيين. ويطلب أشرف في هذا الفيلم دور صغير جاء إلى القاهرة للبحث عن عمل ما، واستقر في حي عشوائي.

وقد أعد ستارينو وجوار الفيلم الكاتبة هاجر حسن زايد، ويخرج الفيلم محمد عبد العزيز الذي كُتب بتقديم التومينيا الرافعة، التابعة من موقع أو المرتبطة بقضية اجتماعية.

عمر الشريف يحفر قناة السويس

تم ترشيح الفنان عمر الشريف لإدوار دور البطولة في فيلم يحمل اسم "القانوني"، ويدور حول فترة حكم قناة السويس. ويطلب عمر الشريف دور كبير المحامي الذي يقع فيه الفلاحون الذين شاركوا في حفر القناة، وتشاركه في البطولة الممثلة التونسية جواهر، فيما يجري البحث حالياً لاختيار باقي الممثلين.

الفيلم من إخراج سيد سعيد الذي قدم عمله الفني الأول "القطبان"، من بطولة محمود عبد العزيز.

انتهت الفنانة مريم خير الدين من تصوير مشاهد السهرة "كافرين" القيمة في غرة على السجود، أما جوارها فيهم "سعاد نصر" السيدة المطلقة بسبب انجاب البنات فقط، ووالدتها أمينة رزق، وشخصية أخرى جديدة وهي شادية المنجوة من أحد الأهراميين، التي تصايفه "أم كافرين" لأنها تجمع سيدات الأسطح في سهرية يومية للاستماع إلى عزفها على البيانو، باعتبارها "أوربالية" قيمة.

السهرة من تأليف هالة نعمان عاشور، وإخراج حامد عبد العزيز.

زيارة السيد خميس ههنا تحيد النسل

يهر المسلسل المصري الذي يحمل اسم "زيارة السيد خميس" من خلال أحداثه وخصائصه على الملأ الشعبي المصري القائل: "أغلب بالليل، أحسن فليكن بالليل". ويهدف المسلسل لزيارة السيد خميس، إلى الترويج لمحمي النسل والتحدث عليها، وهو عن قصة وسيناريو وجوار مهدي يوسف، وإخراج أحمد بدر الدين. ويطلب دور البطولة فيه أحمد بدير وسمر سامي، بمشاركة رجاء حسين، ميادة زكي، عماد رشاد، وممدوح جابر.

ويشارك هذا المسلسل الذي يجري تصويره حالياً المشاكل التي ترتب عن كثرة الأولاد، ويحاول رسم مشورات في كيفية الحفاظ على استقرار الأسرة المصرية وتفتيح النسل.

تسعد الفنانة آثار

الحكيم تصوير فيلم سينمائي جديد بمشاركة معاني زايد، ومن تأليف سميرة عريشة، وإخراج عادل الأعصر، ويعنوان "عبر الأوان". من جانب آخر، استأنفت آثار تصوير مسلسل "نحن لا نزرع الشوك" باستوديو مدينة السينما، بعد توقف عدة أسابيع.

قصة "نحن لا نزرع الشوك" هو الأديب يوسف السباعي، وقد أعاد السيناريو والحوار أحمد صالح، فيما تولى الإخراج المخرج المعروف حسن كمال.

ويذكر أن آخر فيلم قلمته آثار للسما كان بعنوان: "أحنا أولاد الناهرة"، أمام ممدوح صالح، وإخراج حسن طنطاوي.

سميرة سعيد تصلي في الأقصى

أدت المطربة سميرة سعيد الصلاة في المسجد الأقصى الجديد "السرداب"، من تأليف أسامة غازي وإخراج صفوت القهيري، وبطولة صلاح السعدني وسوسن بدر ورياض الخولي. وهي تستعد حالياً لتصوير دورها في الفيلم السينمائي "الأوان الطبيعية"، من تأليف سيد عبد المجيد وإخراج أحمد رشوان، وبطولة محمود حميدة وسلي خطاب.

كما شارك في تصويرها في مسرحية "كوبوشة"، التي تعرض على مسرح نجيب الرياني في إطار مشروع مسرح الكلتزيون.

وبطولة أحمد بدير وعزراة رياض وعزت أبو عوف وعائشة الكيتالي ومحمد الصاوي.

الفنانة الشهيرة ليست مستعدة الآن للوقوف على خشبة المسرح والسينما هي الحب الاول والاخير في حياتي تصالحت مع نبيلة عبيد في منزل نادية الجندي



ويجهرها وأشعر أيضاً أنه ما يزال لدى الكثير والكثير الذي يمكن أن يقدمه من خلال السينما، ولهذا أعطي السينما كل الأولوية عن أية مشروعات فنية أخرى في المسرح أو التلفزيون. ولكن هذا لا يعني أنني هجرت المسرح أو التلفزيون فكل منهما جمهوره الذي أقدره وأسعى للوصول إليه كلما جاءته الفرصة لتحقيق ذلك والفرصة التي أقدمها هي طبيعة الدور أو القصة التي أجسدها أو أمثلها هنا، أو هناك، وبالنسبة للمسرح بشكل خاص فهو يحتاج إلى مجهود ضخم، وتفرغ خاص يومياً وأنا في هذه المرحلة بالذات أحتاج لتستعد لذلك، وفي نفس الوقت أفكر في اختيار أحد النصوص المسرحية للصيف القادم بشرط أن تتناغم وتتسجم مع طبيعة الدورات التي أقضها. وبمناسبة الحديث الدائم عن خلفات الفنانين والشخائات إلى أين وصلت الخصومة بينك وبين

دائماً، وكل عدة أشهر هناك الجديد في مسيرة الفنانة العام شاميين أما عمل سينمائي أو مسلسل تلفزيوني يخطف الأضواء وينال تقدير الجمهور، حتى حياتها الخاصة متطورة وتظل بأحداث ربما تملع وحداً فليام سينمائي مستقل من قرط آثارها، وتطوراتها. ولعلنا فإن الحوار مع العام شاميين يحمل الجديد الذي يستحق الذكر من حيث رؤاها الفنية وأحداث الأعمال التي تقوم بها، والشاشات التي تلاعبها كوادها من أبرز نجاحات السينما المصرية والعربية في السنوات الأخيرة، وهنا نتحدث العام حول قصة حياتها مع نبيلة عبيد حول فيلم "أم كلثوم" والمصالحة التي جرت بينهما منذ أيام، والاهتمام الهجوع إلى فيلم "دانتيل" باعتباره خذ الرجال وهو ما تنفيه العام شاميين في هذا الحوار مع "المشهد".

فيلم "دانتيل"

● ماذا عن أحدث الأعمال السينمائية لك؟ - بـعرض في الآن في دور السينما المصرية أحدث أعمالها وهو فيلم "دانتيل" بطولتي مع الفنانة يسرا والفنان محمود حميدة وهو من أخرجها الخرجة أيتاس الدغدغي وتؤثر القصة في إطار رومانسي اجتماعي يدافع عن خصوصية المرأة وكرامتها في علاقتها بالرجل. لكن بعض النقاد وصفوا الفيلم بأنه "ضد الرجال" فهل هذا صحيح؟ - هذه وجهة نظر لا يمكن أن اصارها لها لنقاد واحد هو الذي وصف رؤيته الفنية للفيلم بذلك، ولعنتي اختف مع هذا الرأي ويختصر بأن قصة الفيلم تدور حول رجل تزوج من سيدتين تربطهما علاقة صداقة وحب قوية منذ سنوات طويلة وبعد فترة من الزواج اضطرا معا إلى طلب الطلاق حرصاً على استمرار هذه الصداقة وهي فكرة جديدة ربما لا تلقى ترحيب أو انتقاد البعض لكنها فكرة حماساً ملحوظاً من كل النجوم المشاركين.

مرحلة النضج

● لاحظ النقاد أن أفلامك السينمائية الأخيرة أكثر نجاحاً من مرحلة الممثلات وأولاً التحسينات فيما يخصت ذلك؟ - بالتأكيد: أعيش الآن مرحلة النضج الفني بعد سنوات طويلة من البطولات الفنية السينمائية، ومن وجهة نظري أن الفنان يستفيد من كل تجربة يخوضها ومن كل نقد فني راقي ومخلص يوجه إلى العمل الفني ولطبيعة الدور الذي يقوم به الفنان، وبالنسبة لي فأنا - وبالذات في الفترة الأخيرة أكثر دقة في اختيار الأدوار والشخصيات التي أجسدها فلا تكون متشابهة أو مكررة

جواسيس في الحياة الزوجية تحول البيوت الى دوائر مخابراتية

أجهزة التنصت البريطانية وأجهزة المخابرات

المتجسس في الحياة الزوجية

هي أكثر السلوكيات رسوخاً، وعادة التجسس ليس لها علاقة بدرجة التعليم أو الثقافة أو المستوى الاقتصادي أو الاجتماعي. بقدر ما لها علاقة بالتشكك الاجتماعي. فالأب الذي يتجسس على أولاده، هو ذلك الطفل الصغير الذي أرسلته أمه ليحرق لها ماذا قبل عنها في الحمار الدان بين أبيه وأخته مثلاً، ومثل هذه التصرفات تؤثر في التشكك الاجتماعي وتبع الدور الأكبر في ترسيخ هذه الصفة إلى المجتمع. مع التأكيد على أنها أولاً وأخيراً سلوك خاطئ اجتماعياً ويجب منع انتشاره والوقوف بوجهه. القانونيون والقانونيون من جانبهم يؤكدون أن القانون يمنع التجسس والتنصت (حتى في حالة أبحاث الأبحاث الزوجية)، إلا أن صبر ذلك أن من القانوني، كما أن القانون حد أدنى للأبحاث في الحياة الزوجية، وهي التنصت والاعتراق الصريح، ووجود رسائل أو أوراق أخرى صادرة عن مرتكب الفعل تعيد ارتكابه لهذا الفعل، أما في حال الأبحاث والتنصت أو التجسس، فلا بد من أن القاضي الجزائي الذي لا يصدر هذا الآن لا يعد وجود أسباب وشواهد

القانون يمنع التجسس

من حق الزوجة المتنصت عليها طلب معاقبة الزوج .. وطلب التعويض

تبرر صدور، ويخالف الوضع في القضاء المدني، فالتجسس يمكن قبولها كقرينة في دعوى الأحوال الشخصية كطلاق، لثبات الضرر حتى لو لم يكن هناك أدن من القاضي الجزائي، فالقاضي الحرية في استخلاص الدليل، أو القرينة من الأوراق، أو من أية وسيلة أخرى من الوسائل التي تؤدي إلى قناعة القاضي ومنها التسجيلات الصوتية التي قد تقدمها الزوجة لأبحاث الضرر الزوجي عليها. ويرفض القانون الجنائي قبول أدلة التنصت والتجسس، إلا بعد صدور أدن من القاضي الجزائي، فإن القانون الجنائي يعاقب من يمس أو يعتدي على حرمة الحياة الخاصة، بغض النظر عن القائل، سواء أكان زوجاً أم زوجة، أباً أم أماً أو أخاً فإنه يمكن الزوجة تحريك الدعوى الجنائية ضد زوجها إذا أثبتت أنه تنصت عليها، وهو نفس ما يحق للزوج على زوجته، ما دام التنصت يدخل في دائرة الأعمال التي يعاقب عليها قانون العقوبات. ويرى القانونيون المنبشون أنه يحق للزوجة الحصول من زوجها على تعويض مدني إذا ثبت تنصت عليها، وهو أيضاً ما يحق للزوج على زوجته، فالقانون أو التنصت قد يشكل ضرراً يستوجب التعويض المناسب من هذا الضرر المباشري، المتوقع وغير المتوقع، ويغض النظر عن الفعل، ويقترض من هذه الحالة إثبات واقعة التنصت أولاً، ثم رفع دعوى التعويض أمام القضاء المدني، أو تحريك دعوى جنائية بالارعاء المباشر أو من خلال النيابة العامة. وهنا نلاحظ أن القانون الجزائي يجرم هذا الفعل لدرجة تؤدي إلى حبس الزوج أو تنصت على زوجته وحول الزوج في الحصول على تعويض، يدفع إلى الوجهة السؤال المتطابق حول موقف الدين من التجسس والتنصت الزوجي؟

يقول نائب رئيس جبهة علماء الأزهر الدكتور يحيى اسماعيل أن التجسس والتنصت أحرام... حرام... حرام بالنظر القرآني الأمر، حيث قال تعالى: ولا تجسسوا، ولا يقتب بعضهم بعضاً أيحدم أن يأخذ لحم أخيه ميتاً فكرهموه. والأمر القرآني صريح ومطلق، ولا يجوز التجسس لأي أحد، قريباً أم بعيداً، والرسول صلى الله عليه وسلم، وضع الأطار العام لهذا الأمر، وبين أن استرخاؤه والاستسهال فيه موضع لجرمة العلاقات الخاصة، ومؤثر على نظام الحياة بين ذوي الرحم، وبين أهله صلى الله عليه وسلم لحماوية، إنك إن تشبعت عورتك فلنأس، استسهم، أو كنت تفسدهم، فالتجسس يخزي بالاحتشال والتعنص، ويؤذي للمتلقي، وبخاصة إذا كان التجسس عليه ضيقاً لا يستلزم أن يرد أدنى التجسس، وبشكل ما فإن التجسس غير مباح إلا في حالات الجروب التي تقوم بين الأمة وأعدائها، أما تجسس أبناء الأمة على بعضهم البعض فهو غير مباح، لأن المسلم جرم يجب أن لا تشكك، وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم: "يمني بدميتهم أنادم"، أي أن الحرمة الواحدة للجميع، الصغير مثل الكبير، والقوي مثل الضعيف. ويقول نائب رئيس جبهة علماء الأزهر أن هناك حالات يستعني فيها التنصت قبل توجيه الاتهام، وقد أحاطت الشارع لهذا الأمر غاية في الاحتياط، ورأى أنه في بعض الأحيان قد تتعارض سلامة الحياة الشخصية للفرد مع سلامة المجتمع من جراء خيانة هذا الشخص مثلاً، لقوله عليه أفضل الصلاة والسلام "المجالس بالأمانة"، ويعني ذلك أنه لا تجاز أسرار المجالس إلا في ثلاث: مجلس براق في يد جرم، كالإتفاق على قتل شخص مثلاً، مجلس براق في يد جرم، كالإتفاق على سرقة أحد الأشخاص، مجلس يترك فيه عرض حرام، كالإتفاق على الإقصاء، مثلاً.

بن دولار بدبي

المليارات

٢٣٥٢٩٢٢

بيات هاتف: ٢٣٥٢٩٢٢



والأفريقية بنمط متميز من الممارسات
لأنفسات المدنية والقوى الشعبية في

الخطر بمصلحة الفاعل الذاتي وليس
الخارج والمخجل في مسيرة الفاعل قبل
والطواحيات النبيلة. خلافاً من
عن الجنوب إلى الجزائر الشراعية
التغير المنافع والاعمال الشراعية
في القنصة من قضة الريحية. إلى
نامل من الاشقاء في السودان وال
الصومال وبعيد من الاشقاء وال
المختفين بعد كفتور العدل والادب
والوطنية اتقاهم والجمعة والجمعة
وقعت اتقاهم في يوم مثل. والذين
مطاب.

محمد عبد القادر

توکولات حکماء صہیون ۹۶

بمناسبة حضر سراييب تحت المسجد الاقصى

يقتل نفسه
كتب علينا في تسعة اوجاح
ان تسبح جلد شعوب الارض
وليكن قفلتنا في اللوح العاشر
هتلم احرق ملابز يهودي 111
ذو رماد البصيص بارووبي
والباقي احياء الرب
وملكه يمشيته القدس الغريبة والشرقية
مكتوب في التوراة
ان سليمان تمسك كل عروش الارض
ودان له الحيوان وكل الجين
واسرائيل يدين اليها الرب الاسفر والاكر
مكتوب في التوراة
ان تسوطنن غرف النور
لا تستلتيين - غرفة ملابز كليلتون
مكتوب في التوراة
الجرم الابراييمي

توراة
سراييب الارض
تقتل
في دكور البيت الايبي
في التوراة
الاطفال الفقراء
لهم
سنتين
هاب
قران
في والخضر
2222
تلى على مسبقته
تلى خلافا
عقب الله الختان
يلى كل شعوب الارض
يهان المدن وكلمة سر

سر له..
ورث ابراهيم الكعبة للجارية
قسمته كانت ضياعا

[illegible]

يا امتى اين الع

صور:
يا ايتي اين السوفا يا ايتي
اين الشهامة والمروءة واليسر
اين البطولة والاباء واين
اين ابن كلثوم وعمرو **اين ت**
لشاهد الخفاف ابناء العم
في القدس تشرق الفواش والثر
القدس مسرى المصطفى القدس
والقدس عنوان السلام حزنه
انض سلاح النكين مسرى الن
قد دنسته يهود خبير قطع
واللب طال بلادنا من طون
والناس باتوا كلهم ما
لا يعرفون الله الا عند تش
والدين معتقل بتهمة كو
والمسلمون غدا اصوليين في
فاليوم اعلمنا مدونة في
تبنت يد السمسمار والف
تبنت يد الامم القمقام
يا حرب عودو يا لزمان وأرج
عودو الى عصر الوليد وعصر
واليوم اعلمنا مدونة في
والجهد سبيلنا عفتا
الهنود الحمر
راعي البقر
وبغريها.

توکولات حکماء صہیون ۹۶

يمناسية حفر سراييد تحت المسجد الأقصى

تقوية
سراييد الارض
تقوية
في كحول البيت الابيض
في التوراة
محافظة الفراء
مهم
عن سنين
هاب
قران
في واخضر
2222

ت على مستقيله
تت خلافا
عيب الله المختار
على كل شعوب الارض
يعان المدن وكلمة سر

يقتل نفسه
- كتب علينا في تسعة االواح
ان نسلخ جلد شعوب الارض
ونيكى هقلتنا في الالواح العاشر
- هنكر احرق ميلبار يهودي 111
ذر دماء البعض داوروبيا
والباقي احياء الرب
وملكه يمشيته القدس الربية والشرقية
- مكتوب في التوراة
بان سليمان تملك كل عروش الارض
ودان له الحيوان وكل الجن
واسرائيل يدين اليها الرب الاصفر والاكابر
- مكتوب في التوراة
ان نستنوع عرف النجوم
لا نستثنى - عرفة هيلاري كلينتوني
- مكتوب في التوراة
- الحرم الابراهيمى

ورث ابراهيم الكعبة للجارية
قسمته كانت ضيافية

صهيوني
صهيوني هذبا يقتله

عبد الوهاب ابو الهدى

يستمرون
والقبي
يوسف
اللاتا
الخطوط
الاتس
وتاكيا
من اخ
العرب
ويؤيد
الارخب
ويؤيد
السيا
قادرا
العرب
كده
ويجده
اجسا
هذه
عربي
ومست

الطوب حيا.. والافضل ميتا !

احدًا !!

خرجت الى الشارع مسكوناً برهبة فقدان
الذات، ومحاصراً بشعور يرجع بين التبع
والتاثر، والرغبة والرهبة بالبقاء.

رأيت طفلاً.. توسلت له ان يضحك عساني
اجلني في ضحكته !

رأيت فتاة.. توسلت لها ان تغمني لصدورها
عساني اجلني في نبض قلبها !

رأيت عجوزاً.. توسلت لها ان تقص علي الحكايا
عساني اجلني في الحروف !

رائكم جميعاً، بين العين والورق وبين نبضات
القلب !

اليكم جميعاً.. ممن يجدنكم فليقبض علي
حيا.. والافضل ميتاً !

وداعاً !

ادهم غرايبة

الفلستينيون الى مدريد قبل حوالي سبع سنوات لم يكن
الفرقاضات تستغنى كل هذه السنوات ولم يزولا في
التي لا يرى لآن لها نهاية.. وبصرف النظر عن جميع
ي ادت الي هذا الوضع غير المتوقع، فلان المسألة لم تعد
الانتظار بعد ان خرجت القيادة الفلسطينية بجميع
جميع الدروب المقترش ان تؤدي الي نهاية مقبولة وكان
يعلم الجميع . هو القبول بالبادرة الاميركية ذات
ان القبول به في سبيل التقدم ولو مخلو صغيرة واحدة

استعمارية قامت على ارض الغير والى
سود، دون ان يمر سوى الانانية
حقوق تاريخية كانت ام دينية يمكن
اليهود مثلاً في تمييزهم لاعتقائهم
اسرائيل تبدو بحال افضل فاشتب
وبغيرها يجمع اشكال الوجود.. ولكن
وبناء على ما تقدم فليس من العسر
لأننا بذلك نصبح كمز يريده جني المصرا

الاقبل منسجمة مع نفسها دولة اساسية
الاساس. وهذا الانسجام يحد ذاته
ون حمايتها.

[illegible]

في قانون المطبوعات

وفتح ملفات الفساد

● نوال عباسي

وأخيراً رحلت حكومة الدكتور عبد السلام الجوالي بعد أن تركت وراءها أزمات متعقدة حاولت التستر عليها بتمويلها لقانون الطوارئ واتتشر لعام ١٩٨٩ بدعة زمنية قياسية، والتي كانت سبباً في انخفاض معدلات النمو الاقتصادي وتراجع رقام الحكومة حوله..

ولإيجاد حمية البطالة، تأخرت عن حلها المياسي، بتقريعها من العدو الصهيوني وإبتحاحها عن عمقها العربي.

تتم الحكومة الجديدة احتلاتها

النائب العام بتهمة الإهمال والتقصير ونتمنى عليها اي

[illegible]

ومساءلة كل من قصري وأجبه
واضر بالوطن وبالمواطن.. واصلنا

[illegible]

ولسلامه لأراضي دولة السودان الشوي
وافتحانستان للعلمة وفتهاك لإجميع
الواثق والقوانين والأعراف الدولة

[illegible]

